

PERSÖNLICHE DATEN

Geboren am 04.01.1989 in Frankfurt am Main / Staatsbürgerschaft : Österreich / Familienstand : Ledig
Muttersprache : Deutsch - Serbisch / Sprachkenntnisse : Englisch fließend
Spielalter : 25-36 / Größe : 1.89 m / Stimmlage : Bass Bariton /

Ausbildung

2008-2012 Prayner Konservatorium (ausgezeichneter Erfolg) mit Paritätischer Bühnenreifeprüfung
Workshop : Physical Lab London bei Yorgos Karamalegos

Theater (Auswahl)

2019 "Pension Schöllner" Regie Fabian Alder / Bronski & Grünberg Theater Wien
2019 "Reigen" Regie Ruth Brauer Kvam / Bronski & Grünberg Theater Wien
2019 "Ruf des Lebens" Regie Helmuth Wiesner / Festspiele Reichenau
2018 "Das Vermächtnis" Regie Herman Beil / Festspiele Reichenau
2017- 2019 "Richard 3" Regie Helena Scheuba / Bronski & Grünberg Theater Wien
2017 "Im Spiel der Sommerlüfte" Regie Beverly Blankenship / Festspiele Reichenau
2016 "Die Dämonen" Regie Herman Beil / Festspiele Reichenau
2016 "Jack the Ripper" Regie Christian Pfeiffer / Keller Theater Retz
2015 "Professor Bernhardt" Regie Herman Beil / Festspiele Reichenau
2014 "Schüsse von Sarajevo" Regie Herbert Föttinger / Theater in der Josefstadt
2013 "Herr der Fliegen" Regie Micheal Schachermaier / Theater der Jugend Wien

Film - Fernsehen

2017 "Andreas Hofer-Held wider Willen - Universum History" Regie Beverly Blankenship / ORF
2016 "Der Dritte Mann - Soko Donau" Regie Holger Barthel / ORF
2016 "Das Unmögliche Bild" Regie Sandra Wollner / Spielfilm
2013 "Freibrecher" Regie Paul Polenta / Kurzfilm (Michael Haneke)
2013 "Vorlage" Regie Michael Pogodil /Kurzfilm (Michael Haneke)